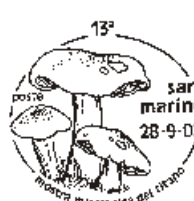
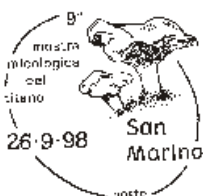


*Diciassette anni di intensa attività dell'Associazione Micologica Sammarinese testimoniati dall'Amministrazione Postale della Repubblica di San Marino con l'emissione di ben 20 Timbri Speciali (di cui 3 dedicati alle Giornate Ecologiche Nazionali) per una prestigiosa collezione di Annulli destinata ad aumentare il suo valore nel tempo!*



### Come fare per ricevere la cartolina della Mostra Micologica del Titano con l'Annullo Speciale Figurato 2006?

È semplice: o l'acquistate durante i giorni della Mostra oppure l'ordinate direttamente alla ASSOCIAZIONE MICOLOGICA SAMMARINESE

Casella Postale 134 - 47890 SAN MARINO RSM.

Il costo di ogni cartolina, debitamente affrancata ed annullata col timbro speciale, è di Euro 1,60. Poiché non si effettuano invii né in lettera semplice, né in contrassegno, al costo delle cartoline vanno aggiunte le spese postali per l'invio tramite plico raccomandato. Le spedizioni inizieranno a partire dal giorno 23 Settembre 2006.

*Rammentiamo agli appassionati che volessero iniziare o completare la loro collezione che sono ancora disponibili limitati quantitativi delle cartoline delle edizioni degli anni precedenti. Fatta eccezione per le cartoline del 1990, 1991, 1992, 1993 il cui costo è di Euro 3,50 cadauna, tutte le altre sono ancora disponibili al prezzo di Euro 1,60.*

## Raffaella Fosca, la giovane artista che ha dipinto la cartolina della XVII Mostra Micologica del Titano, si presenta.

### PERCORSO ARTISTICO

Il mondo dell'arte mi ha sempre affascinato. I miei studi in campo economico ed il lavoro in ambito ragionieristico non mi hanno impedito di coltivare questa mia passione. Per approfondire le mie conoscenze iniziai a frequentare nel 1995 la Civica Università di Cattolica seguendo laboratori di disegno, pittura ad olio, acquerello e foggatura argilla, partecipando così alle prime mostre collettive.

Nel 2002, in seguito ad un premio ricevuto per un concorso di pittura, conobbi un artista molto particolare, **Guerrino Bardeggia**, un uomo semplice, lontano dalle modernità, testimone con la sua pittura della bontà e crudeltà del mondo in cui viviamo. Grazie a lui entrai a far parte del gruppo "Arte per la vita" di Gabicce Mare, partecipando alle iniziative di questa associazione come le serate di pittura estemporanea nei periodi estivi nelle piazze di paese, alle quali partecipo tuttora in quanto rappresento per me un momento di aggregazione e condivisione dell'arte sia con gli altri pittori, sia con le persone di passaggio.

A San Marino nello stesso anno, ho frequentato il laboratorio d'arte di Domagnano, conoscendo il suo presidente ed insegnante, **Furiano Cesari**, un altro pittore che ha contribuito e contribuisce tuttora alla mia formazione artistica.

In seguito ho conosciuto vari artisti sammarinesi partecipando, insieme a loro, a diverse mostre.

Nel 2005 ho realizzato un mio progetto intitolato "Civica Università di San Marino - impara l'arte e mettila da parte...", in collaborazione con la Giunta di Castello di Borgo Maggiore nella figura di **Settimio Lonfernini**, persona sensibile all'arte e desiderosa di far rinascere il centro storico del proprio Castello. Si tratta di un progetto strutturato in corsi artistici, rivolti ad adulti, ragazzi e bambini seguiti da maestri d'arte ed appassionati del settore, nato dal desiderio di trasmettere l'amore per l'ar-